

# 人民新聞

発行所：人民新聞社

〒552-0023 大阪市港区港晴3-3-18-1F  
TEL(06)6572-9440  
FAX(06)6572-9441  
Mailto:people@jimmin.com  
URL: http://www.jimmin.com  
Twitter: @jimminshimbun  
郵便振替口座: 00950-4-88555

- ② 秘密法・全体主義への道程・趙博
- ③ 時評・ふと夜空を見上げて
- ④ 自民党沖縄県連辺野古移設を容認  
オキュパイ行動の中にめざす社会がある
- ⑤ フィリピン台風現地情報ほか

伊方原発  
(愛媛県)

## 伊方原発再稼働阻止 最大規模8300人

右翼・県警・県当局三位一体の妨害

12月1日、再稼働のトップランナーといわれる伊方原発の廃炉を求める「NO NUKESえひめ」が行われた(主催:伊方原発をとめる会)。松山市で8000人の反原発集会は史上初だ。6時間という長丁場の集会・デモは、途中雨も降り出しが、帰る人もなく、特定秘密保護法案成立間近という危機感と相まって、会場は「絶対に再稼働は許さない」という熱気に包まれた。

翌2日には、伊方現地行動が取り組まれ、近隣の八幡浜市で反原発講演会も開かれた。同行取材した。(編集部・山田)

事故の際の放射性物質の「見える化」のため、伊方原発近くから風船を飛ばした(2日)



会場に近づきまず耳に飛び込んできたのは、右翼街宣車のがなり声だった。独特の濁声と安いアンプのせいだろう、何を叫んでいるのか?さえ聞き取りにくいのだが、山本太郎参院議員の辞職を求めているらしい。

橋を渡つて会場がある松山城の堀之内に入ると、すでに

千人を超える人で溢れていった。会場には、家族連れで参加し、食も楽しめるようナチュラルマルシェ(市場)が軒を並べている。20の自然食

品を中心とする食物店と14の器リユースで運営された。集会は10時定刻に始まったが、第1部は音楽ライブ中心で、メッセージ性の強い歌が

「段階的に原発から撤退? そんなもんじゃダメですよ。原発は即時撤退しかありません!」——こう発言したのは山本太郎氏だ。午前と午後2回登壇した山本氏は、秘密集会を盛り上げた。

「女たちの会」は、町長に「伊

方には反対の声なんてありますよ」と言わせないために

くくつた。伊方現地で反対運動を続けていた齊間淳子さ

さんは、原子力規制委員会が

再稼働に向けて着々と手続きを

進めている現状を報告したう

れで、「命尽きるまで、原発

語った。

集会の最後には、集会決議文が拍手で確認され、2コ一

スに分かれてデモに移った。

(登壇者の発言要旨2面下)

全国交流集会

来春までの行動確認

同日午後6時からは、松

山市コミュニティセンターで

具体的に訴えた。

第2部で鎌田慧さんは、伊

方の原発立地阻止実力闘争

の歴史を振り返り、「先人た

と、再稼働阻止に向けた連携

を深めるためだ。北は北海道、

南は川内原発反対運

動まで、再稼働申請された原

発再稼働反対運動を担う活動

家ら100人が集まり、来春

までの行動を議論・確認した。

毎月11日、ゲート前で座り込

みを続けている。

今回集会を主催した「原

発よなら四国ネットワー

ク」からは、松尾さんが報告

されました。

参加者たちは、翌日予定さ

よなら四国ネットワーク。

交流会は、近藤誠さん(八

西協議会事務局長)の現地報

告から始まつた。来春に予定

されている伊方町長選につい

て、「現職と対抗馬は両者ど

も推進派だが、来春までに局

面の打開を図りたい」と報

告。続いて齊間淳子さん(八

回登壇した山本氏は、秘密

保護法への批判にも力を入れた。同法案が、いかに秘密指

定の範囲が広く、恣意的運用

が可能で危険なものかを、具

定が可能で危険なものかを、具



# 全体主義への道程 その1

浪花の歌う巨人

趙博

全国各地で抗議行動が展開され、関東大震災（1923年）後に治安維持法が制定（1925年）されたデ・ジャーブ（既視感）の最中にいるのだろうか？

反対勢力が国会内外で連動しきれない現状（それは、民

主党の裏切りと社民党の偽体、  
共産党の長年にわたる独善的  
セクト主義に起因する）にお

いて、各地・各層・各界の運動の広がりが人民的規模の「反

次に、たぎる情熱と荒ぶる  
憤怒にのみ身を任せて危機感

に苛まれるだけでは鬱々しない、  
を待たない。

しかし、私（たち）は鬱いを止めはしない。「力及ばずして倒れることを辞さないが、力を尽くさずして挫けることを

見いだすために

「特定秘密保護法案」が強行採決された。こんな極悪法がないことは明々白々だったはずだ。12月6日の日比谷公園には1万5千人が結集し、大阪・名古屋・京都をはじめ、

止めた時間はなかった。結果はすべて「遅きに失した」のである。

しかし、私（たち）は鬱いを止めはしない。「力及ばずして倒れることを辞さないが、力を尽くさずして挫けることを

止めたのだから…。情勢に即した機敏な論考については他の適任者に任せて、筆者はルクハイマーに貶められてしまったのだから…。情勢に

も腐食して、道具的理性（ホ

リミテッド）に貶められて

しまったのだから…。情勢に

も腐食して、道具的理性（ホ

リミテッド）に貶められて

しまったの







翻訳・勝浜義明

## エジプトの新デモ法

12月1日 Z Space Page

カイロの同志  
(ケンブリッジ大学で国際関係論を研究するエジプト人)

11月26日、エジプトでデモや抗議活動を一切禁止する新法が実施された。デモを行う場合は、日時や場所を当局に事前申告し、許可を得ることが義務づけられることになった。この法律を主導したのは、抗議デモを弾圧し、数知れない人々を拷問にかけた、あの内務省である。

11月26日には、一年前のデモで警官隊が撃つたゴム弾を頭部に受けて死亡した16才のガベル・サラを追悼する集会があつたが、この集会を機動隊が襲撃した。「この抗議集会

性の暴行を振るう光景を撮影

学生で、集会には参加してい

いた

# 情報ひろば

東閔

▶国連・人権勧告の実現を！  
—すべての人に尊厳と人権を—

- ◇12月14日(土)PM6:45～PM8:45／基調報告＝「国連人権勧告と日本」荒牧重人(山梨学院大学教授)／報告＝「日本軍『慰安婦』問題」渡辺美奈(女たちの戦争と平和資料館[wam]事務局長)、「朝鮮学校無償化排除問題」宋恵淑(在日本朝鮮人人権協会事務局)、「福島被災者についてのグローバル勧告」伊藤和子(特定非営利活動法人ヒューマンライツ・ナウ事務局長)、「沖縄・アイヌ問題」上村英明(恵泉女子学園大学教授／市民外交センター代表)、「国際社会から見た日本の人権状況」寺中誠(人権共同行動事務局長)／明治大学リバティタワー6階1063号(千代田区神田駿河台1-1;JR・東京メトロ「御茶ノ水」、都営地下鉄・東京メトロ「神保町」)／500円／主催＝「国連人権勧告の実現！」実行委員会／共催＝社会思想史研究会／連絡：Tel.090-9804-4196(長谷川)

#### ▶ HOWS 講座「階級的労働運動の再生をめざして」②

- ◇12月18日(水) PM6:45～PM9:15／「正念場を迎えるJAL争議」鈴木圭子(JAL客乗原告団・事務局次長)／本郷文化フォーラムワーカーズスクール(文京区本郷3-38-10 さかえビル2階 小川町企画内；都営地下鉄「本郷三丁目」「春日」、JR「御茶ノ水」)／1500円／主催＝本郷文化フォーラムワーカーズスクール(HOWS)／連絡・Tel.03-5804-1656

西門

▶市民の力で社会を変えよう！ 連続市民講座⑤

- ◇12月14日(土)PM2:30~/「脱原発の日常化をめざそう 宝塚の市民発電所運動に学ぶ」井上保子(宝塚すみれ発電所代表・新エネルギーをすすめる宝塚の会理事)／川西文化会館4階第一文化セミナー室(兵庫県川西市丸の内町5-1、川西警察署となり；能勢電鉄「滝山」)／500円／主催=市民の力で社会を変えよう！連続市民講座実行委／連絡：Tel 090-5132-0028(小柳)

▶「君が代」処分撤回・解雇阻止！ 12・14集会  
～来春の卒・入学式を不起立て闘おう

- ◇ 12月14日(土) PM6:30~/基調報告=「『君が代』処分撤回、解雇阻止に向けて、なぜ『君が代』訴訟にかかるのか」担当弁護士/エルおおさか701号室(地下鉄・京阪「天満橋」)/500円/主催=戦争と「日の丸・君が代」に反対する労働者連絡会・豊中、北摂教育労働者全国交流会・関西/協賛=グループZAZA(座・座、座る仲間、「不起立」処分撤回を闘う11人の集まり)/連絡・Tel 06-6304-8431

►レイバー映画祭 2013 in 京都

- ◇12月14日(土) PM6:40～PM9:10／上映=①PM6:40～「ショック・ドクトリン」(80分)、②PM8:00～「メトロレディブルース」(26分)／PM8:40～意見交換／ひと・まち交流館京都3階 第4・第5会議室(河原町五条下ル東側、市バス「河原町正面」下車すぐ；京阪「清水五条」、地下鉄「五条」)／1000円、学生・シニア800円／主催=「レイバー映画祭—京都」連絡・Tel 075-344-2371(又川)

▶原発あから・橋下いらん・弾圧やめて!

12・15『中島哲演講演会』

- ◇12月15日(日) PM3:30~/講演=「いのちか原発か」中嶋哲演(明通寺住職) /特別報告=「反弾圧と反被曝の現在」下地真樹(阪南大学)、「ややこしい男、トオルちゃん。騙しのテクニック、解剖します」西谷文和(フリージャーナリスト) /歌=パギyan(趙博)、はちようび(ロックバンド) /古典落語=笑福亭竹林 /アピール=福島県三春町仮設住宅、沖縄反基地闘争、教育現場、他 /港区民センター(大阪市港区弁天2-1-5; JR・地下鉄「弁天町」) /1000円(参加協力券) /主催=同実行委/連絡 Tel & FAX 06-6763-0211(コラボ玉造「TAMAZO」)

▶市民の力で社会を変えよう！ 連続市民講座(6)

- ◆12月21日(土)PM2:00~/「アベノミクス、その破綻後の経済政策を展望する」浜矩子(同志社大学教授)/神戸市教育会館大ホール(神戸市中央区中山手通4-10-5、JR・阪神「元町」)/500円/主催=市民の力で社会を変えよう!連続市民講座実行委/連絡・Tel.090-5132-0028(小柳)

1968年の発刊以来45年を経て、人民新聞は1500号を迎えた。「反資本主義の革命運動に一定の貢献を果たす」(創刊2号・「読者の拡大を！」より)の志は、人民新聞を支え、作ってきた無数の人々の願いとして、今に受け継がれていると信じています。

時代の変化とともに新聞が扱うテーマと切り口は変化してきましたが、其本姿勢は変わりません。

①資本のグローバリズムに反対し、労働者・人民が主人公となる「もう一つの世界」を、共同実践のなかから模索する。

②少數者の頭の中で作られた運動の実現をめざす号令新聞に堕落することを拒否し、現実の運動の中に身を置きながら、双方向のコミュニケーション手段であり続ける。

③世界の若者の闘いに希望を見いだし、国際主義を堅持する。

④特定の団体や組織に依存せず、自立自闘の独立ジャーナリズムであり続ける。

して、大量生産・大量消費を基礎とした経済成長路線への反省と批判が湧き起こっています。デモ参加人数は、事で怒濤の広がりを見せていました。政府と民衆世論の乖離が極大化し、議会は1%のための統治システムである実能が明らかになつた今、街頭が再び主戦場となりつつあります。

世界に目を移すと、米国

の覇権凋落は明らかで、ヘ

ゲモニーシフトが起ころう

としています。経済発展め

ざましい中国・新指導部は、

「海洋国家をめざす」とし

て、世界戦略を作り上げよ

うとしています。しかし、

中国の内部矛盾はいつ爆発するやもしれぬ状況です。10万件を越える大規模デモ、少数民族の反乱など、安定とはほど遠い内政状態で、世界は多極化不安定化の一途を辿っています。

日本政府は、対米従属姿勢を強め、国家主義・民族主義的政策を進めていますが、世界の中で孤立化を招く危険な方向性です。

世界の不安定化のなかでアラブ世界

では、大きな変革の波が起きましたが、これは、アメリカのオキュパイ運動、歐州の若者反乱と互いに共振しながら進む一つの流れです。反グローバリム運動は、反資本主義の運動として、ヨーロッパを共有し（99%の世界を！）、ユーパイなど）、ネットワークしながら、世界同時デモも繰り返し取り組まれています。

生産現場の民主化は、今後の大きなテーマになるでしょう。今や労働現場は、生きづらさの根源となっています。不安定化・低賃金化が極限まで進み、労働が取り替え可能な部品・消費財として扱われ、ますます非人間的労働となっています。

上意下達で運営される企業は、現代社会において最も非民主的組織の一つです。

# 「人民新聞」1500号通過にあたって

●編集長 山田洋

に、脱資本主義に向けた人々の新たな運動・生活スタイル・経済活動を積極的に紹介します。これらの運動は、原発運動と深くつながっています。

## 読者の拡大を！

締結な脱下の最は、原恐で、明事と強衆広さに、沖に、

④「労働の規制緩和」という名で非正規・正規全般の不安定化・低賃金化が進められようとしています。雇用破壊宣言とも言える日経連「新時代の日本型経営」(1995年)で示された「雇用システムの多様化」は、今も進んでいます。フリーター労働運動、地域ユニオンなど、新自由主義に真っ向から挑戦する労働運動の現状と課題を取材します。

×

こうした方針の中で編集部は、①新規読者獲得に全力を挙げています。読者・協力者のみなさんに知人・友人の紹介をお願いするほか、新たにリーフレットを作りました。今号に同封しましたので、活用をお願いします。

他にも、②共同関係を拡大するための読者訪問、③独自取材の充実、④外部執筆者の拡大をめざしており、戦略的には「世代交代を含む大幅な編集体制の改革」を目指します。

1500号は、通過点です。「本質は細部に宿る」を肝に銘じて、具体的な事象を通して不安定化する世界を的確に描いていきます。